



WALDORFSKÁ
ŠKOLA PŘÍBRAM

Společná ustanovení pro konání maturitních zkoušek

Termíny konání zkoušek společné a profilové části maturitní zkoušky:

1. **Didaktické testy:** v jarním zkušebním období se konají v době **od 2. května do 5. května 2023**. Termíny konání didaktických testů v podzimním období budou v rozmezí **od 1. září do 10. září 2023**. Upřesněny budou do 15. srpna 2023.
2. **Písemná práce z českého jazyka a literatury:** 20. dubna 2023, 8–10 hodin.
3. **Písemná práce z cizího jazyka:** 18. dubna 2023, 8–10 hodin.
4. **Profilová část maturitních zkoušek:** 22. května–26. května 2023.
5. **Maturitní práce:** přihláška k maturitní práci do 15. října 2022, odevzdání práce 31. března 2023.

A. Společná část maturitní zkoušky

Didaktický test z českého jazyka

Didaktický test z českého jazyka a literatury trvá 85 minut. Didaktické testy hodnotí Cermat. Didaktické testy budou hodnoceny pouze úspěš/neúspěš s procentuálním vyjádřením úspěšnosti. Kritéria hodnocení zveřejní MŠMT do 31. března 2023.

Didaktický test z cizího jazyka

Anglický jazyk – 110 minut (40 + 70 minut)

Německý jazyk – 110 minut (40 + 70 minut)

Ruský jazyk – 110 minut (40 + 70 minut)

Didaktický test z cizího jazyka trvá **110 minut**, z toho **40 minut** poslechová část a **70 minut** část ověřující čtení a jazykové vědomosti a dovednosti. Didaktické testy hodnotí Cermat. Didaktické testy budou hodnoceny pouze úspěš/neúspěš s procentuálním vyjádřením úspěšnosti.

Didaktický test z matematiky – 135 minut

Didaktický test z matematiky rozšiřující – 150 minut

B. Profilová část maturitní zkoušky

Český jazyk a literatura

Zkoušky z českého jazyka a literatury se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí.

Písemná práce:

Písemnou prací se rozumí tvorba souvislého textu odpovídajícího slohové práci, minimální rozsah je 250 slov.

Trvá **110 minut (20 minut je na výběr tématu a 90 minut je na zpracování vlastního textu)**.

Během časového limitu na výběr tématu může žák tvořit osu příběhu, jednotlivé poznámky pro následnou tvorbu. Tyto poznámky se do počtu slov písemné práce nezapočítávají. Žákovi je povoleno používat Pravidla českého pravopisu. Žák si vybírá ze čtyř zadání písemných prací. Tato témata budou zpřístupněna těsně před zahájením písemné zkoušky. Zadání musí obsahovat název zadání, způsob zpracování, popřípadě výchozí text. Součástí výchozího zadání může být i obrázek nebo graf. Vypracováním zadání písemných prací je pověřena PhDr. Iveta Machutová.

Kritéria hodnocení písemné práce:

Hodnocení písemné práce provede PhDr. Iveta Machutová, učitel českého jazyka. Hodnocení probíhá podle těchto předem stanovených kritérií:

- učitel zkontroluje splnění přepsaného rozsahu, práce nesmí mít méně než 250 slov, přičemž se za slovo počítá každý slovní druh,
- hodnocení probíhá podle stanovených kritérií v bodech na stupnici od 0 do 5 bodů v každém kritériu, žák může získat maximálně 30 bodů.

Jednotlivá kritéria hodnocení:

1A Obsah práce a její téma
1B Způsob zpracování – slohový útvar
2A Pravopis
2B Lexikum – slovní zásoba
3A Výstavba větných celků
3B Kompozice textu, logické členění

Známka:

výborně 25–30 bodů
chvalitebně 20–24 bodů
dobře 15–19 bodů
dostatečně 10–14 bodů
nedostatečně 0–9 bodů

Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební maturitní komisí:

- a. Žák si sestaví vlastní seznam literárních děl k maturitní zkoušce. Vychází přitom ze Školního kánonu literárních děl k maturitní zkoušce 2022–2023, který sestaví PhDr. Iveta Machutová a který bude od 1. října 2022 zveřejněn na webových stránkách školy.
- b. Žák odevzdá Seznam literatury písemnou formou nejdéle do **31. března 2023** (pro jarní období) a do **30. června 2023** (pro podzimní období) PhDr. Ivetě Machutové, učitelce českého jazyka. Pokud žák ve stanoveném termínu vlastní seznam neodevzdá, losuje si u zkoušky ze všech pracovních listů Školního kánonu literatury pro dané období.
- c. Kritéria pro sestavení vlastního seznamu: žákův seznam musí obsahovat 20 děl, z toho minimálně 2 literární díla ze Světové a české literatury do konce 18. století, minimálně 3 literární díla ze Světové a české literatury 19. století, minimálně 4 díla ze Světové literatury 20. a 21. století a minimálně 5 děl z České literatury 20. a 21. století. V celém seznamu musí být zastoupena minimálně dvěma díly poezie, próza a drama. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora.
- d. Průběh ústní zkoušky: žák si vylosuje číslo pracovního listu. **Příprava trvá 20 minut, 15 minut potom prezentace.** V jednom dni nelze losovat dvakrát stejný pracovní list.
- e. Vyhotovením pracovních listů je pověřena PhDr. Iveta Machutová, učitelka českého jazyka.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky:

rozbor uměleckého textu 5 bodů
literárně historický kontext 7 bodů
rozbor neuměleckého textu 3 body

Známka:

výborně 13–15 bodů
chvalitebně 10–12 bodů
dobře 7–9 bodů
dostatečně 4–6 bodů
nedostatečně 0–3 bodů

Cizí jazyk

Pokud si žák ve společné (státní) části zvolí **cizí jazyk**, skládá v profilové části povinně také zkoušku z tohoto cizího jazyka. Zkoušky z cizího jazyka se konají formou písemné práce a formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí. Zkoušku z cizího jazyka v profilové části může žák konat dobrovolně podle svého výběru.

Písemná práce:

Písemnou prací se rozumí tvorba souvislého textu odpovídajícího slohové práci, minimální rozsah je **200 slov**.

Trvá 110 minut (10 minut je na výběr tématu a 100 minut je na zpracování vlastního textu). Během časového limitu na výběr tématu může žák tvořit osu příběhu, jednotlivé poznámky pro následnou tvorbu. Tyto poznámky se do počtu slov písemné práce nezapočítávají. Žákovi je povoleno používat dvojazyčný slovník.

Žák si vybírá ze dvou zadání písemných prací. Tato témata budou zpřístupněna těsně před zahájením písemné zkoušky. Zadání musí obsahovat název zadání, způsob zpracování, popřípadě výchozí text. Součástí výchozího zadání může být i obrázek nebo graf. Vypracováním zadání písemných prací je pověřen Samuel Weise, učitel anglického jazyka, Iva Břendová, učitelka německého

jazyka, Eva Kramlová, učitelka ruského jazyka. Zadání odevzdají písemně zástupci ředitele školy do **31. března. 2023.**

Kritéria hodnocení písemné práce:

Hodnocení písemné práce provede Samuel Weise, učitel anglického jazyka, Iva Břendová, učitelka německého jazyka, Eva Kramlová, učitelka ruského jazyka. Hodnocení probíhá podle těchto předem stanovených kritérií:

- učitel zkontroluje splnění přeepsaného rozsahu, práce nesmí mít méně než **200** slov, přičemž se za slovo počítá každý slovní druh,
- hodnocení probíhá podle stanovených kritérií v bodech na stupnici od 0 do 5 bodů v každém kritériu, žák může získat maximálně 25 bodů.

Jednotlivá kritéria hodnocení:

- 1 Obsah práce a její téma
- 2 Pravopis
- 3 Lexikum – slovní zásoba
- 4 Výstavba větných celků
- 5 Kompozice textu, logické členění

Známka:

výborně 20–25 bodů
chvalitebně 15–19 bodů
dobře 10–14 bodů
dostatečně 5–9 bodů
nedostatečně 0–4 bodů

Ústní zkouška z cizího jazyka před zkušební maturitní komisí:

- a. Učitel cizího jazyka stanoví 20 témat. Všechny zkoušky konané formou ústní zkoušky před zkušební maturitní komisí musí být monotematické. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího jedno nebo více zadání ke konkrétnímu tématu.
- b. Průběh ústní zkoušky: žák si vylosuje číslo pracovního listu. Příprava trvá **20 minut, 15 minut** potom prezentace. V jednom dni nelze losovat dvakrát stejný pracovní list.
- c. Vyhotovením pracovních listů je pověřen Samuel Weise, učitel anglického jazyka, Iva Břendová, učitelka německého jazyka, Eva Kramlová, učitelka ruského jazyka.

Kritéria hodnocení ústní zkoušky:

porovnání obrázků – 6 bodů
samostatný ústní projev žáka – 6 bodů
rozhovor zkoušející a žák – 3 body

Známka:

výborně 13–15 bodů
chvalitebně 10–12 bodů
dobře 7–9 bodů

dostatečně 4–6 bodů
nedostatečně 0–3 bodů

Maturitní práce

Žák vytváří maturitní práci dle manuálu schváleného školou a zveřejněného na webových stránkách školy. Maturitní práce musí obsahovat tři části: teoretickou, praktickou a uměleckou. Žák se v termínu přihlásí k maturitní práci, součástí přihlášky je i podpis vedoucího práce. Přihlášku odevzdá třídnímu učiteli. Práci odevzdá třídnímu učiteli v uvedeném termínu. Obhajoby prací budou probíhat **22. května 2023** dle zveřejněného programu. Příprava na obhajobu trvá **15 minut**, obhajoba taktéž **15 minut**. Pokud bude žák potřebovat k obhajobě jakoukoliv techniku, požadavky uvede zároveň s odevzdáním práce.

C. Nabídka maturitních předmětů pro rok 2022/2023

Maturitní zkouška v roce 2022/23

Společná (státní) část

- Povinná zkouška z českého jazyka a literatury
- Povinná zkouška z matematiky nebo cizího jazyka
- Maximálně dvě nepovinné zkoušky z matematiky nebo cizího jazyka

Profilová (školní) část

- Odborná maturitní práce s ústní obhajobou před zkušební maturitní komisí. Vypracování maturitní práce a její obhajoba je povinnou součástí profilové části maturity.
- Jedna ústní zkouška před maturitní zkušební komisí musí být ze vzdělávací oblasti zvoleného zaměření:
 - Humanitní zaměření:
 - pedagogika
 - psychologie
 - Přírodovědné zaměření
 - biologie
 - chemie
 - fyzika
 - matematika
- Druhá ústní zkouška před maturitní komisí je volitelná z předmětů:
 - Anglický jazyk (pokud si ji student nezvolí ve státní části maturity)
 - Německý jazyk (pokud si ji student nezvolí ve státní části maturity)
 - Ruský jazyk (pokud si ji student nezvolí ve státní části maturity)
 - Základy společenských věd
 - Dějepis
 - Biologie
 - Informatika
 - Matematika
 - Výtvarná výchova + Dějiny umění
 - Hudební výchova
 - Fotografie + Dějiny umění
 - Zeměpis
 - Chemie
 - Dějiny umění
 - Ekonomie
- Maximálně dvě nepovinné zkoušky z výše uvedené nabídky.

Termín podání přihlášky k maturitní zkoušce: do **30. října 2022**. Po termínu podání přihlášek už nelze volbu předmětů měnit.

D. Hodnocení zkoušek

Každá část profilové zkoušky je hodnocena zvlášť. Kritéria hodnocení jsou uvedena u jednotlivých zkoušek.

V případě českého jazyka a literatury a cizího jazyka tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu. Zkouška je složena úspěšně, pokud jsou úspěšně složeny jednotlivé části.

Celkové hodnocení maturitní zkoušky

- Prospěl s vyznamenáním, pokud žák nebyl ze žádné části hodnocen stupněm horším než chvalitebný a zároveň průměr hodnocení všech částí profilové části maturitní zkoušky není vyšší než 1,5 a uspěl u povinných zkoušek společné části,
- Prospěl, jestliže nebyl hodnocen z žádné části povinné zkoušky stupněm nedostatečný a uspěl u povinných zkoušek společné části,
- Neprospěl, jestliže byl hodnocen z některé části povinné zkoušky stupněm nedostatečný nebo neuspěl u povinných zkoušek společné části,

Hodnocení maturitní práce je dáno Metodickou příručkou pro tvorbu ročníkové (maturitní) práce:

- Průměr hodnocení práce vedoucím,
- Průměr hodnocení práce oponentem,
- Průměr hodnocení obhajob (vedoucí, oponent a třídní učitel),
- Výsledné hodnocení je dáno průměrem bodů 1 až 3.

Hodnocení písemné práce navrhuje zkušební maturitní komisi učitel českého jazyka, který práce zadává a opravuje.

E. Maturitní zkušební komise

Zkušební komise je minimálně tříčlenná, sestává se z komisaře, třídního učitele, zkoušejícího a přisedícího. Třídní učitel může být zároveň zkoušejícím. Zkoušející klade otázky, vede rozhovor se zkoušeným, přisedící zpracovává dokumentaci, dělá poznámky pro závěrečné hodnocení. Společně navrhují známku komisaři. Pokud se na známce nedohodnou, rozhodující slovo má komisař maturitní komise.

F. Společná ustanovení, včetně podmínek pro žáky s uzpůsobenými podmínkami se řídí platným zněním

Vyhláška č. 177/2009 Sb., o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou.

Ve znění poslední úpravy vyhláškou č. 405/2020 Sb., s účinností dnem 1. 1. 2021.

A dále dle § 81 odst. 11 a § 113a odst. 2 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění zákona č. 179/2006 Sb., zákona č. 242/2008 Sb. a zákona č. 49/2009 Sb.: c) žákem s priznaným uzpůsobením podmínek pro

konání maturitní zkoušky žák nebo uchazeč uvedený v § 16 odst. 9 školského zákona, žák nebo uchazeč s vývojovými poruchami učení nebo zdravotními poruchami vedoucími k poruchám učení, kterému je na základě jeho žádosti umožněno konat maturitní zkoušku za podmínek odpovídajících jeho potřebám, d) asistentem zletilá osoba 3, která poskytuje žákovi s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky podporu při konání maturitní zkoušky v rozsahu upraveném touto vyhláškou.

Seznam titulů z české a světové literatury k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury – základní úroveň obtížnosti pro školní rok 2022/2023

Světová a česká literatura do konce 18. století

- | | | |
|----|-------------------------|--------------------------|
| 1. | Defoe Daniel | Robinson Crusoe |
| 2. | Goethe, Johann Wolfgang | Utrpení mladého Werthera |
| 3. | Chaucer Geoffrey | Canterburské povídky |
| 4. | Moliere | Lakomec |
| 5. | Shakespeare William | Romeo a Julie |
| 6. | Shakespeare William | Hamlet |
| 7. | | Epos o Gilgamešovi |
| 8. | Swift Jonathan | Gulliverovy cesty |

Světová a česká literatura 19. století

- | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------------------|
| 9. | Alcottová, May Louisa | Malé ženy |
| 10. | Austenová Jane | Pýcha a předsudek |
| 11. | Austenová Jane | Emma |
| 12. | Borovský, Karel Havlíček | Král Lávra |
| 13. | Bronteová Emily | Na větrné hůrce |
| 14. | Bronteová Charlotte | Jane Eyrová |
| 15. | Carroll Lewis | Alenka v říši divů |
| 16. | Čech Svatopluk | Výlety pana Broučka do 15. století |
| 17. | Dostojevskij, Fjodor Michajlovič | Zločin a trest |
| 18. | Dumas Alexander | Tři mušketýři |
| 19. | Erben, Karel Jaromír | Kytice |
| 20. | Flaubert Gustave | Paní Bovaryová |
| 21. | Gogol, Nikolaj Vasiljevič | Revizor |
| 22. | Hugo Viktor | Chrám matky Boží v Paříži |
| 23. | Ibsen Henrik | Nora |

24.	Mácha, Karel Hynek	Máj
25.	Maupassant, Guy de	Kulička
26.	Němcová Božena	Babička
27.	Poe, Edgar Allan	Jáma a kyvadlo
28.	Poe, Edgar Allan	Havran
29.	Poe, Edgar Allan	Zrádné srdce
30.	Twain Mark	Dobrodružství Huckelberyho Fina
31.	Verne Jules	Dvacet tisíc mil pod mořem
32.	Wilde, Oscar	Obraz Doriana Graye
33.	Wilde Oscar	Jak je důležité mít Filipa

Světová literatura 20. a 21. století

34.	Bach Richard	Racek
35.	Brown Dan	Šifra mistra Leonarda
36.	Bulgakov Michail	Mistr a Markétka
37.	Coelho Paul	Alchymista
38.	De Saint-Exupery Antoine	Malý princ
39.	Ende Michael	Nekonečný příběh
40.	Fitzgerald, Francis Scott	Velký Gatsby
41.	Giano Jean	Muž, který sázel stromy
42.	Greene John	Hvězdy nám nepřály
43.	Groome Winston	Forest Gump
44.	Hemingway Ernest	Stařec a moře
45.	Christie Agatha	Vražda v Orient expresu
46.	Christie Agatha	Smrt na Nilu
47.	King Stephen	Hřbitov zvířátek
48.	Orwell George	Farma zvířat
49.	Orwell George	1984
50.	Pratchett Terry	Mort
51.	Preussler Otfried	Čarodějův učeň
52.	Remarque, Erich Maria	Na západní frontě klid
53.	Rolland Romain	Petr a Lucie
54.	Rowlingová Joanne	Harry Potter, Kámen mudrců

55.	Rowlingová Joanne	Harry Potter, Tajemná komnata
56.	Sapkowski Andrzej	Poslední přání
57.	Steinbeck John	O myších a lidech
58.	Tolkien, John Ronald Reuel	Hobit
59.	Tolkien, John Ronald Reuel	Společenstvo prstenu
60.	Woolfová Virginia	K majáku
61.	Zusak Markus	Zlodějka knih

Česká literatura 20. a 21. století

62.	Čapek Karel	Povídky z jedné a druhé kapsy
63.	Čapek Karel	Bílá nemoc
64.	Čapek Karel	R.U.R.
65.	Čapek Karel	Matka
66.	Čapek Karel	Válka s mloky
67.	Dyk Viktor	Krysař
68.	Fuks Ladislav	Spalovač mrtvol
69.	Hašek Jaroslav	Osudy dobrého vojáka Švejka
70.	Havel Václav	Audience
71.	Hrabal Bohumil	Ostře sledované vlaky
72.	Hrabal Bohumil	Postřižiny
73.	Hrabě Václav	Horečka
74.	Jirotko Zdeněk	Saturnin
75.	Kundera Milan	Žert
76.	Otčenášek Jan	Romeo, Julie a tma
77.	Pavel Ota	Smrt krásných srnců
78.	Poláček Karel	Bylo nás pět
79.	Seifert Jaroslav	Mamince
80.	Svěrák Smoljak	České nebe
81.	Svěrák Smoljak	Záskok
82.	Svěrák Zdeněk	Po strništi bos
83.	Šabach Petr	Občanský průkaz
84.	Tučková Kateřina	Žitkovské bohyně
85.	Vančura Vladislav	Markéta Lazarová

Pravidla pro výběr titulů ze Seznamu k ústní zkoušce

Žák vybírá 20 literárních děl, jejichž seznam předloží před maturitní zkouškou. Seznam může obsahovat maximálně dvě díla od jednoho autora. Minimálně dvěma díly musí být v seznamu zastoupena próza, poezie, drama.

Další kriteria pro výběr

Světová a česká literatura do konce 18. století

Světová a česká literatura 19. století

Česká literatura 20. a 21. století

Světová literatura 20. a 21. století

Žák odevzdá seznam přečtených titulů ve stanoveném termínu.

poznámka: **poezie** **drama**

V Příbrami dne 26.09.2022

Mgr. Robert Žák
ředitel školy